



シンポジウム

伏見人形

―地下に眠る伝統工芸―



2012年度に財団法人京都市埋蔵文化財研究所が京都市東山区本町二十丁目の発掘調査を行いました。その結果、大量の伏見人形の土型が出土しました。土人形の型としては日本最大の出土量を誇り、考古学のみならず、様々な分野から注目される重要な成果をあげました。その成果を受けて、京都市考古資料館では、特別展示「伏見人形」が開催されています（2013年6月30日まで）。この度のシンポジウムでは、『伝統工芸を考古学する』という意味でも、「京都の人形」の歴史を考える上でも、絶好の機会であり、民俗学を含めた幅広い立場から検討したいと思います。



2013年6月15日〔土〕 13時～16時40分
〔受付開始…12時30分〕

立命館大学 朱雀キャンパス 5階大講義室

入場無料・予約不要

【主催】文部科学省私立大学戦略的研究基盤形成支援事業「京都における工芸文化の総合的研究」（立命館大学本立研究室）
【共催】京都市考古資料館・財団法人京都市埋蔵文化財研究所

伝統工芸を発掘する、考古学する。

2012年度に財団法人京都市埋蔵文化財研究所が京都市東山区本町二十丁目の発掘調査を行いました。その結果、大量の伏見人形の土型が出土しました。土人形の型としては日本最大の出土量を誇り、考古学のみならず、様々な分野から注目される重要な成果をあげました。その成果を受けて、京都市考古資料館では、特別展示「伏見人形」が開催されています。

(2013年6月30日まで)

伏見人形は、伏見稲荷大社門前の深草周辺で生産された土人形で、江戸時代には縁起物や代表的な京土産として大いに発展し、日本各地の土人形や郷土玩具のモデルになったとされています。この展示では本町二十丁目の出土資料だけでなく、これまでに京都市内各地から出



土した土人形など、地下に眠っていた伝統工芸品約1000点が、今、一同に展示されているのです。また、江戸時代から続く唯一の伏見人形窯元・丹嘉さんにもご協力頂き、出土した土型を使用した復元品も展示されています。

この度のシンポジウムでは『伝統工芸を考古学する』という意味でも、「京都の人形」の歴史を考える上でも絶好の機会であり、民俗学を含めた幅広い立場から検討したいと思います。

シンポジウム「発掘！伏見人形―地下に眠る伝統工芸―」

講演タイトル

「京都市内から出土した土人形」

山本雅和氏(京都市考古資料館)

「公家と土人形―摂家二條家・羽林家・藤谷家資料をもとに―」

浜中邦弘氏(同志社大学歴史資料館)

「京人形の中の伏見人形―その位置付け―」

石沢誠司氏(郷土玩具文化研究会)

「復元した伏見人形―丹嘉・大西時夫氏による復元―」

大西時夫氏(丹嘉)

聞き手・木立雅朗(立命館大学文学部)

「五条坂と瀬戸焼―伏見人形のライバル―」

木立雅朗(立命館大学文学部)



ディスカッションテーマ(予定)

「伏見人形」という名称の問題

起源の問題(「日本最古」か?) / 名称の移り変わりと内容の問題「深草人形」から「伏見人形」へ / 等

土人形は誰の文化か?

土人形の使用者(公家も町民も所有した土人形―庶民だけの玩具か? / 等

深草人形が全国の土人形に与えた影響

「深草人形」から「伏見人形」へ―近代化の視点― / 等

伏見人形が衰退した原因と時期、全国の土人形の動向との関連

廃棄された型、廃棄されなかった原型 / 等

展示品(予定) ※会場の都合により変更あり。

丹嘉さんの伏見人形(立命館大学所蔵)

出土型を用いた学生による型起こし作品

出土した土型(京都市考古資料館所蔵)

瀬戸の磁器人形(五条坂かわさき商店所蔵)



関連イベント

特別展示『伏見人形』

京都市考古資料館 1階特別展示コーナー
京都市上京区今出川大宮東元伊佐町 265-1

【会期】2013年2月9日[土]>6月30日[日]

【休館日】月曜日 ※祝日の場合は翌平日

【開館時間】9:00>17:00 ※入館は16:30まで

問合せ:京都市考古資料館

TEL 075-432-3245 FAX 075-431-3307

E-mail: info@kyoto-arc.or.jp



2013年6月15日[土] 13時~16時40分(受付開始:12時30分)

立命館大学朱雀キャンパス 5階大講義室

〒604-8520 京都市中京区西ノ京朱雀町1(※駐輪 駐車場はございません。公共交通機関にてご来場ください。)

問合せ先/立命館大学 アート・リサーチセンター事務局 〒603-8577 京都市北区等持院北町56-1

TEL: 075-466-3411(平日9時~17時30分) E-mail: arc-jfu@arc.fsu.ac.jp

入場無料・予約不要

