

平安京左京八条二坊十四町・十五町

発掘調査現地説明会資料



錢鑄型拓影（原寸）

1997年8月2日

財団法人 京都市埋蔵文化財研究所

平安京左京八条二坊十四町・十五町発掘調査現地説明会資料

所在地 京都市下京区油小路通塩小路下る南不動町
 調査期間 1997年6月18日～継続中
 調査面積 約2,500m²
 調査主体 財団法人 京都市埋蔵文化財研究所

調査地の周辺

京都駅周辺では、再開発に伴って多数の発掘調査を実施しています。これらの調査では平安時代から室町時代後期までの数多くの遺構を検出し、それに伴う大量の遺物が出土しています。なかでも各調査で認められる鑄造関係の遺構・遺物は、京都駅周辺の遺跡の特異性を物語るものとなっています。今回の調査でもこれまでの調査の成果と同様に平安時代後期から室町時代の遺構・遺物、そして鑄造^{ちゅうぞう}関係の遺構を確認することができました。

現在の京都駅の構内は、平安京条坊の左京八条三坊に位置し、その南半分のほとんどを占めています。また、駅構内の東半分は平安時代後期には鳥羽天皇

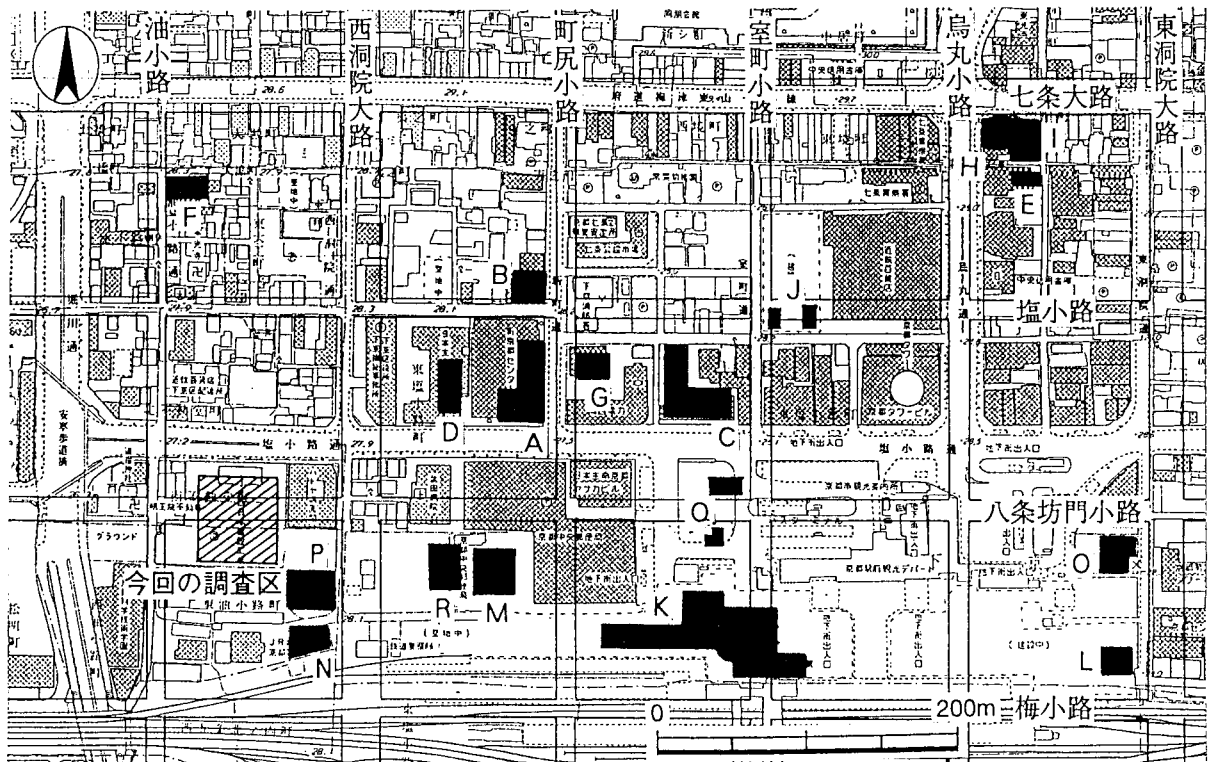


図1 調査位置図 A：1977年（財団法人 古代学協会） B：1977年 C：1978年
 D：1984年（財団法人 古代学協会） E：1986年 F：1988年 G：1988年（財団法人 古代学協会）
 H：1990年 I：1990年 J：1993年（古代文化調査会） K：1993年～1995年 L：1993年
 M：1994年 N：1994年 O：1996年 P：1996年 Q：1996年 R：1997年
 （A・D・G・J以外は財団法人 京都市埋蔵文化財研究所の調査）

の娘の八条院^{あきこ}障子内親王の「八条院御所」があったといわれています。そして鎌倉時代には「八条院町」と呼ばれる職人の町^{へんぼう}に変貌し、次いで「八条院町」は東寺に寄進され、室町時代に続いていきます。これらの職人の町は「八条院町」のみならず、さらに西に展開していることはこれまでの発掘調査で徐々に明らかとなってきました。

今回の調査地は京都駅の西側にあります。南北路の西洞院大路をはさむため坊が異なり左京八条二坊になります。また調査地内には東西路の八条坊門小路が通ることから十四と十五町にまたがっていることがわかります。八条二坊内の調査ではこれまでに数箇所^{箇所}で鑄造関係の遺構・遺物を検出していました。今回の調査地でも、調査の進展にしたがって、良好な状況で鑄造関係の遺構が残っていることがわかってきました。

調査地のようす

今回の調査で初めて、八条坊門小路の路面を検出しました。平安時代に^{へんざん}編纂された「延喜式」^{えんぎしき}によりますと、小路は幅が4丈（築地と築地の間で約12m）、路面は幅2丈3尺（約6.9m）、側溝は幅3尺（約0.9m）となっています。検出した八条坊門小路は一部を江戸時代の溝で壊されていますが、路面を幅約7mで検出しました。路面は直径1～2cmくらいの大きさの小石を敷き、つき固めています。ごく頑丈^{がんじょう}に造られ現在の舗装道路^{ほそう}と比べてもひけをとらないくらいです。今調査を実施している遺構面は室町時代の初め頃（14世紀前半）ですが、この段階では南北とも側溝はほとんど埋立られ、細い溝になっています。溝に沿って礎石列がみられますが、これは家々が少しでも我が家を広くしようとしたためだと考えられます。これと同じような状況は1974年の京都駅ビルの調査（K地点）で検出した同じ時期の室町小路でもみることができました。

鑄造遺構のようす

鑄造関係の工房跡と考えられる遺構は調査区の西部、八条坊門小路の北側で検出しました。ひとつは南北約2m、東西約0.9mのほぼ長方形で、やや北端部のすぼまった「炉」^ろと推定できる遺構の土壇^{どこう}608があります。天井部の炉壁が落下したと考えられる状態で検出しました。炉壁は内側が火を受けているものの、外側は焼けしまっていないことから、高熱を必要とする炉ではないと考えられます。また、^{るつぼ}坩堝をのせて銅を溶かす炉としては大きすぎることなどが

あり、容易には答が出せない遺構です。一案として^{いがた}鑄型を焼く（あるいは乾燥させる）炉の可能性をあげておきます。もうひとつは南北とも最大幅4 mほどで方形に近い形の、炭・焼土などが多量に^{とうき}投棄された遺構です（土壙1045）。土師器皿・^{どうさい}埴埴・銅滓などが出土しました。土師器皿には溶けた銅が付着したものが多量にあります。

八条坊門小路の南側でも、鑄造関係の工房跡と考えられる一連の遺構群を検出しました。路寄りに2基の「炉」があります。一基はほとんど壊れて痕跡のみですが（土壙1229）、土壙1320は炉の^す基底部分が残っています。南北約2.3m、東西約1.4mの掘形に0.6m四方ほどの炉が据え付けられます。その西側に洗い場と思われる細長い土壙1234があります。また南側には^{こぶしだい}拳大の^{れき}礫を敷いた区画があります。奥まったところには一面に炭や焼土が混じった場所があって、ここは「ゆりもの」（図4）という作業が行われた場所と推定できます。「ゆりもの」とは使い終わった埴埴や鑄型を細かく砕いて、それを水洗いして残った銅を集める作業のことをいいます。鑄造には多量の水が必要なため、井戸が家のすぐ裏に掘られています（井戸1297・1318）。これらが一体になって一軒の工房を構成しています。

工房の建物規模については、八条坊門小路をはさんで、多くの柱穴を検出していますが、明らかではありません。おそらくは、簡素な家屋であったと思わ

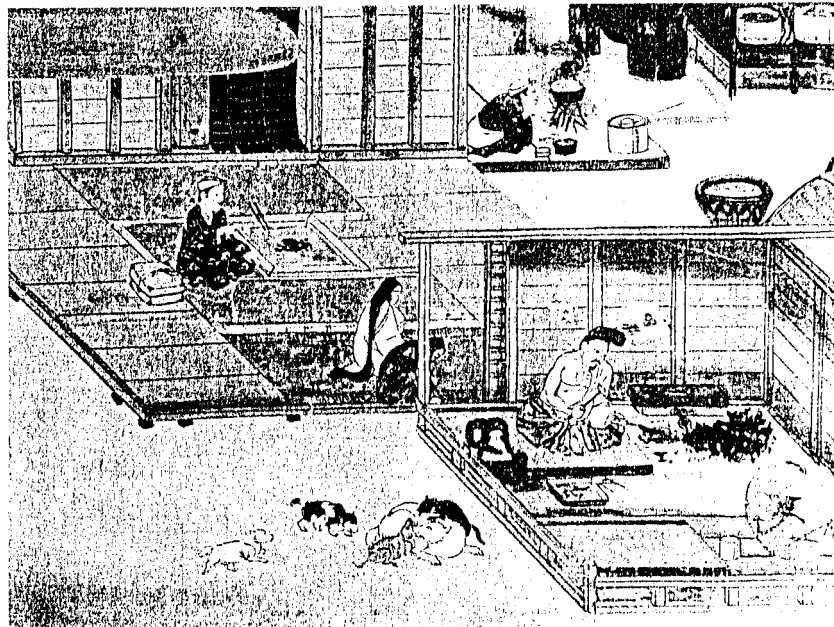


図2 銅細工の仕事場（14世紀前半期） 『ヴィジュアル史料日本職人史 1 職人の誕生』（荏柄天神縁起絵巻 前田育徳会）より転載

れます。また柱穴は、小路路面の端から15mほどの範囲内に密集し、15m付近には井戸が掘られていることから、家の奥行きは15m以内に収まると考えてよいでしょう。

まとめ

今回の調査の大きな成果として、十五町で大型の炉と炭・焼土などを投棄する穴をセットで検出したこと、十四町でも炉と作業場と井戸をセットで検出することができ、鑄造工房の実態を知る手掛かりを得たことです。また鑄造に係る工房群を西洞院大路より西側で検出したことがあげられます。これにより、京都駅前一帯が鑄造を中心とする大規模な手工業地帯であったことがわかってきました。

銅滓と銅製品の分析

土壙1045から出土した銅滓数点と八条坊門小路路面から出土した銅製品について、京都造形芸術大学教授 内田俊秀氏にX線による分析をお願いしました。これによると、銅滓のうち土師器皿に付着したものに銅の含有率が98%という純度の高いものがある一方、銅製品は鉛の含有率が非常に高く、製品として良好なものではないということです。



図3 「間吹き」 銅の不純物を取り除く作業 『江戸科学古典叢書』鼓銅図録より転載



図4 「ゆりもの」 鑄型や坩堝についた銅の残りを集める作業 『江戸科学古典叢書』鼓銅図録より転載

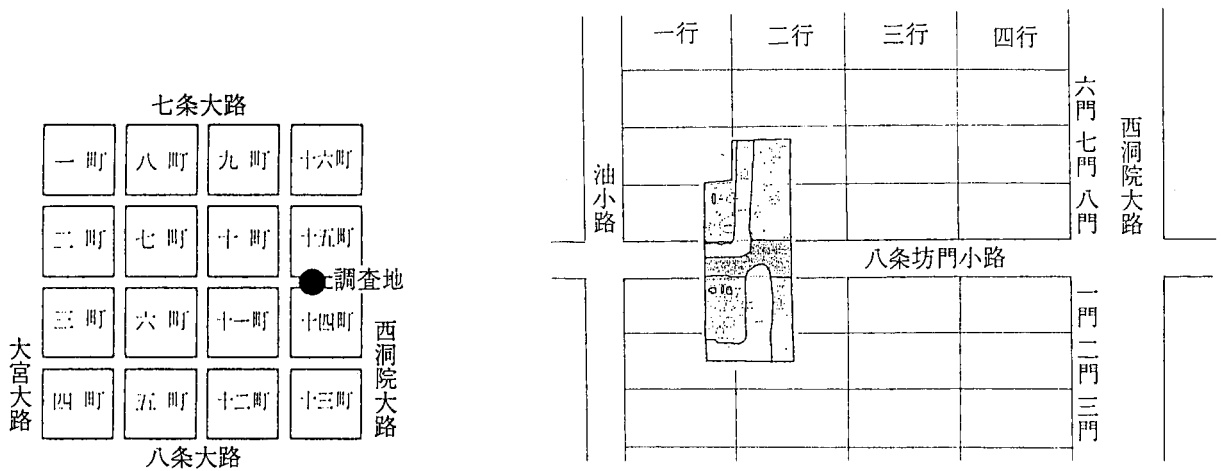
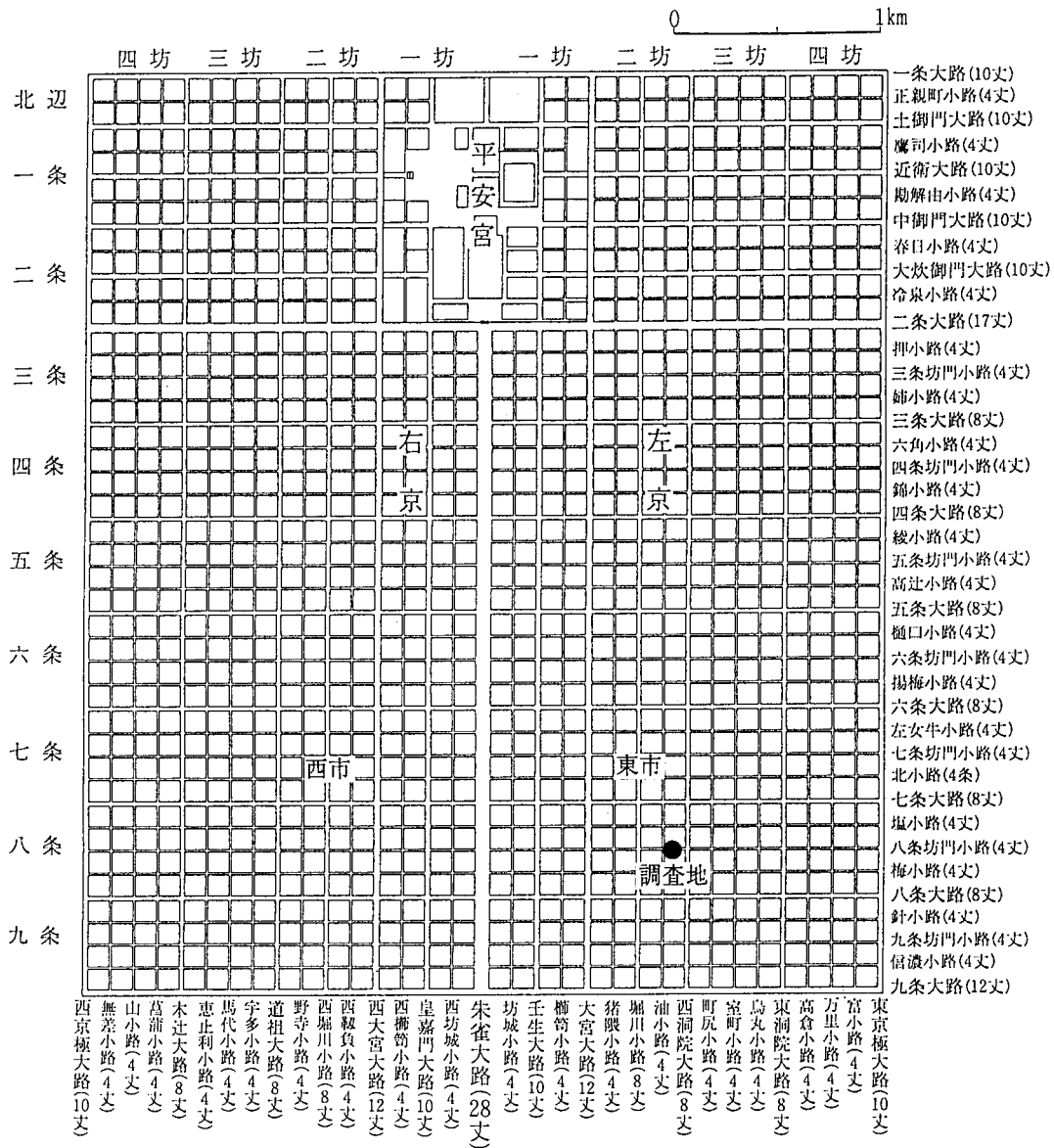


図5 平安京と調査地

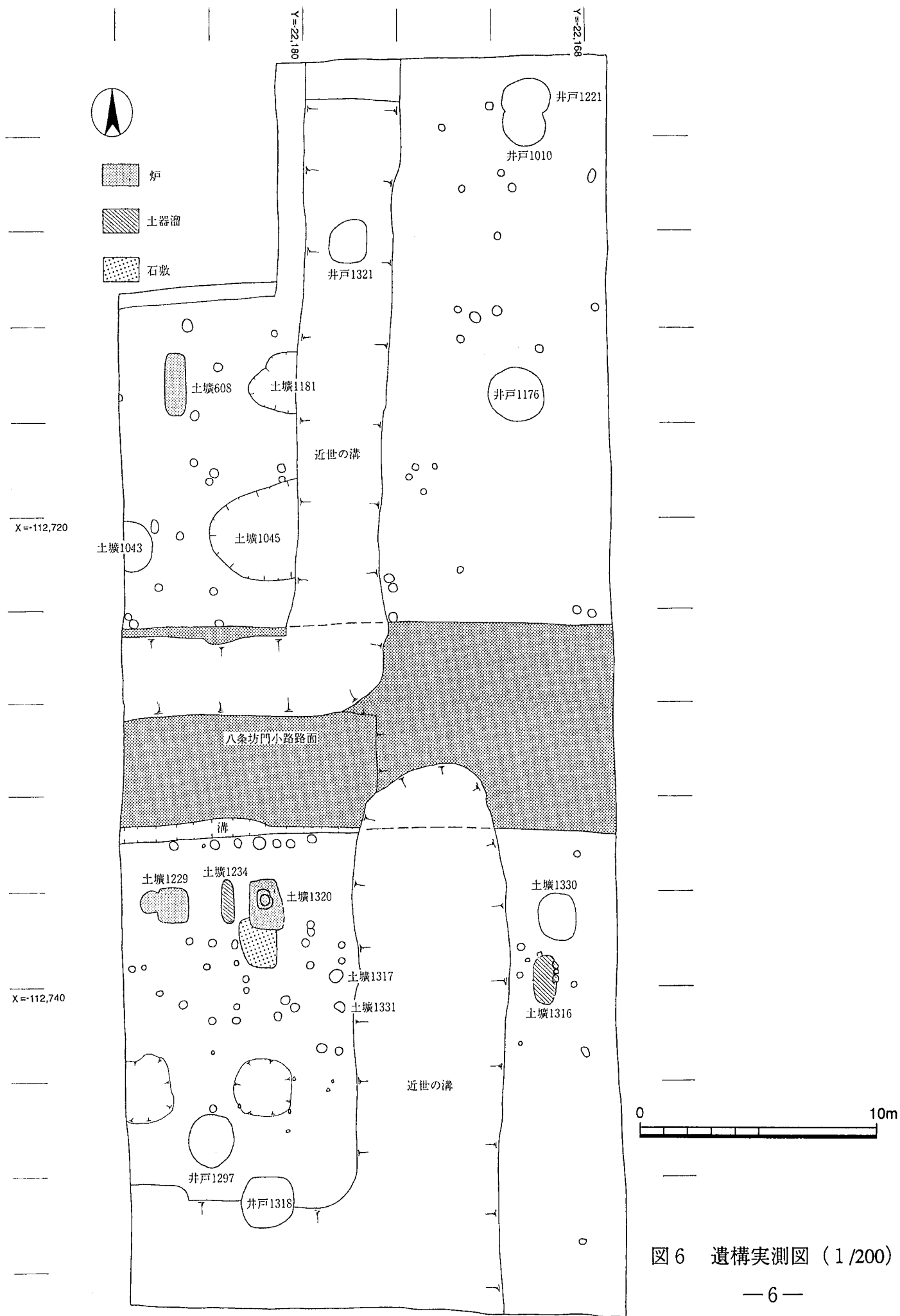
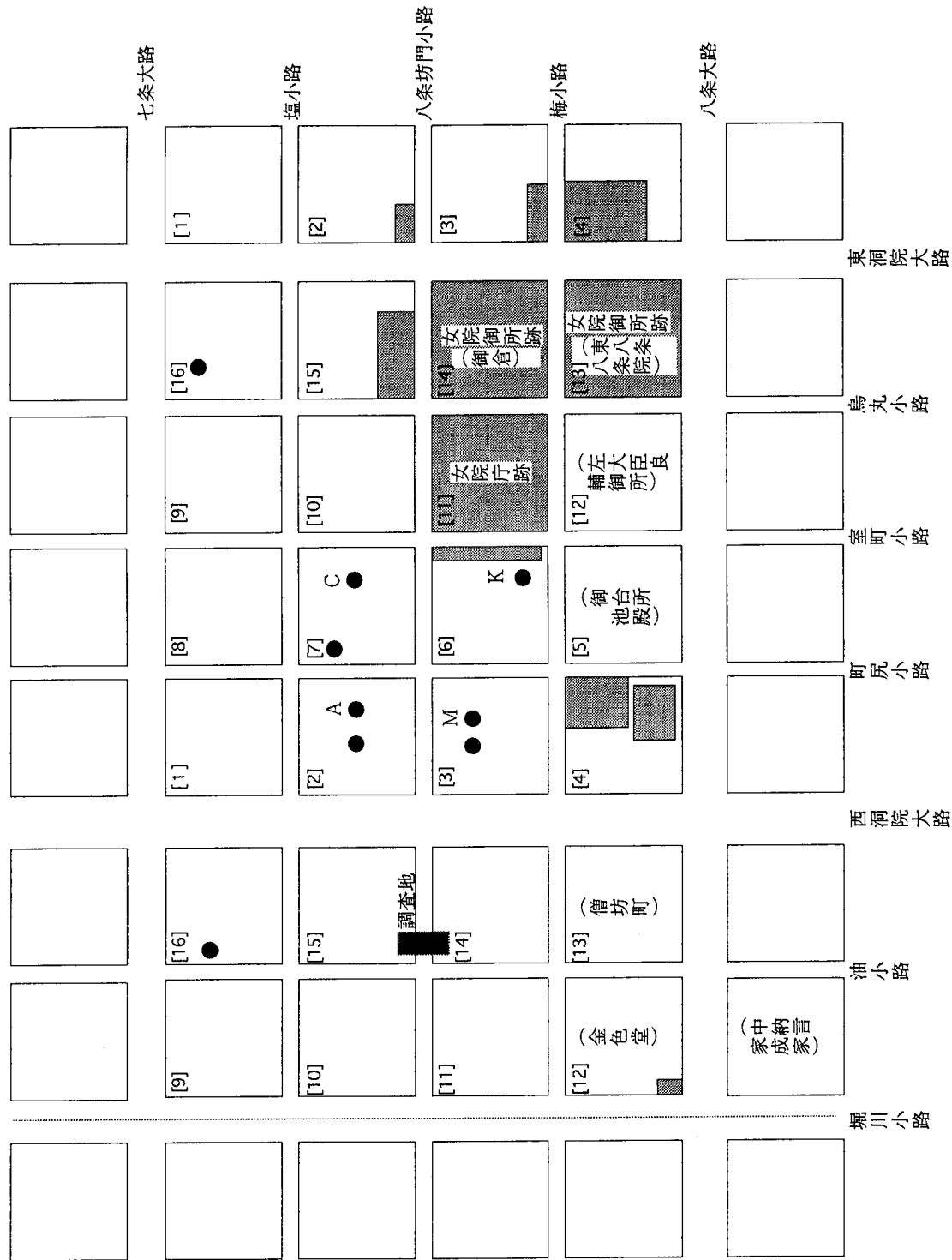


図6 遺構実測図 (1/200)



鎌倉時代の付近の様子（東寺に施入された頃の八条院町）

仲村研「八条院町の成立と展開」をもとに作成

● 鑄型出土地点
 ■ 東寺領

注 八条院町在所注文（教王護国寺文書第一卷二五二号）より作成。
 () は寛永刊本『拾芥抄』所収の左京右京図の記入を示す。

図7 八条院町と調査地

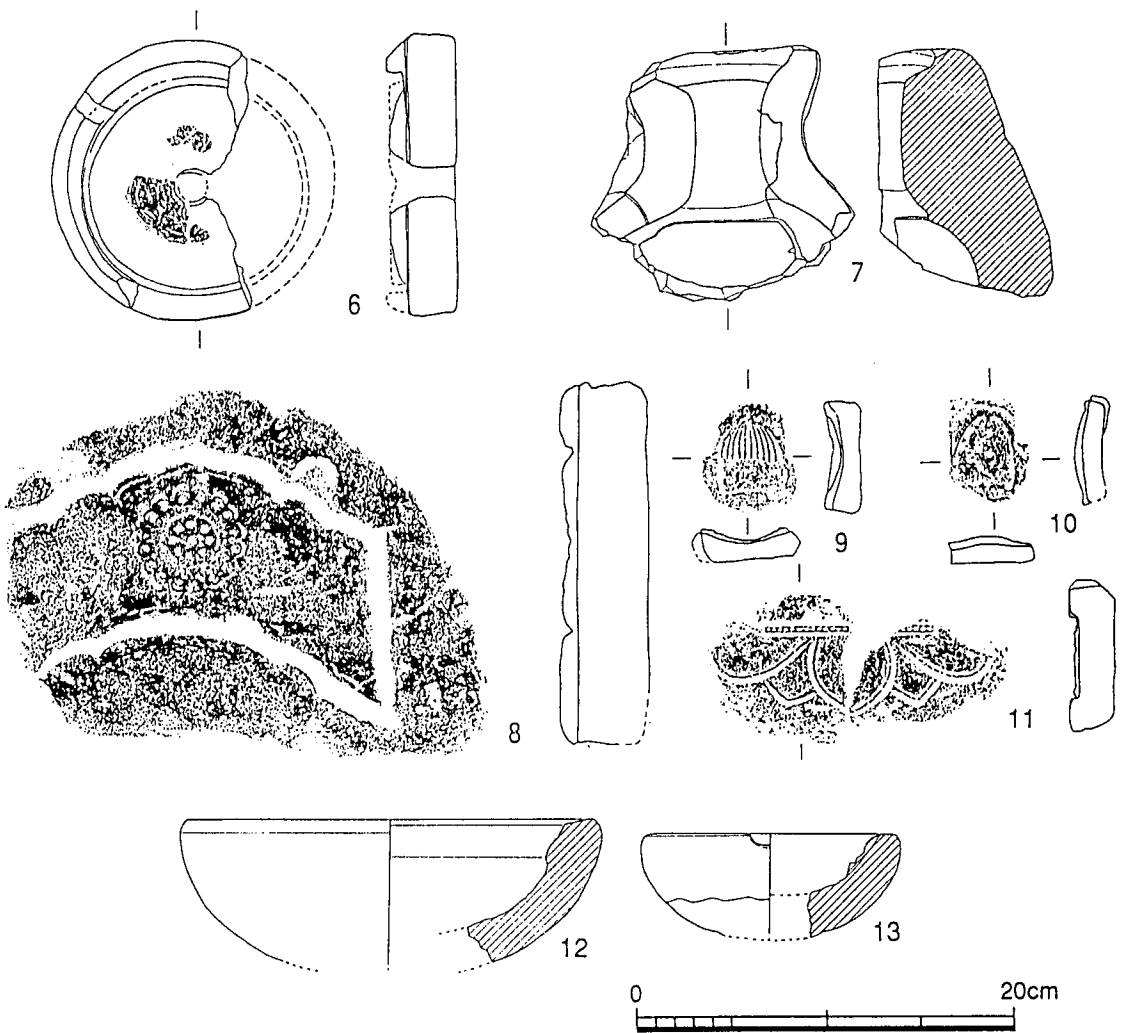
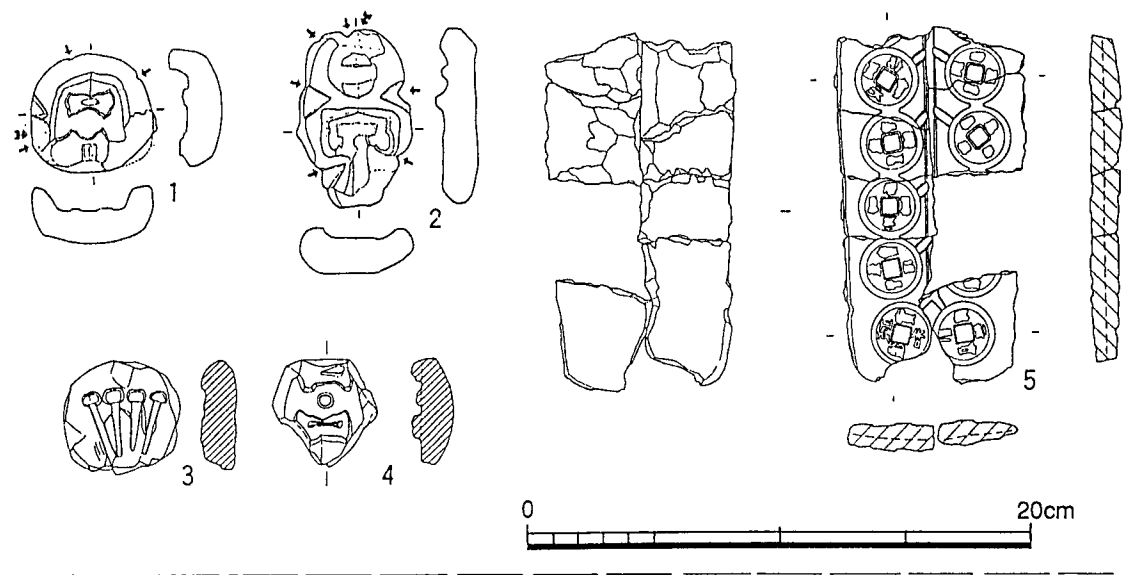


図8 調査地周辺出土の鋳造関係遺物<参考資料>

- 1・2 太刀装具鋳型 (A地点) 3・4 飾金具 (C地点) 5 銭鋳型 (M地点)
 6 鏡鋳型 (K地点) 7 仏具鋳型 (C地点) 8~11 仏具鋳型 (K地点)
 12・13 埴塙 (C地点)

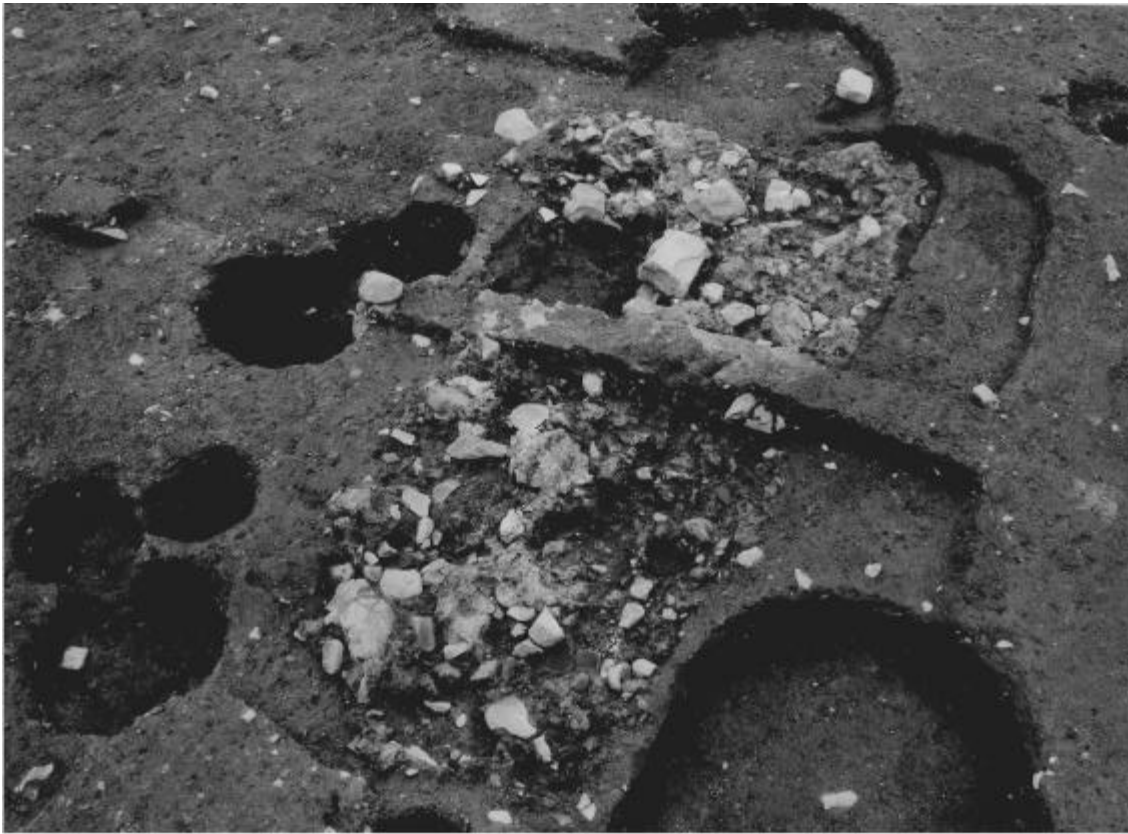


写真3 土壙608 (北から)



写真4 土壙1045 (西から)

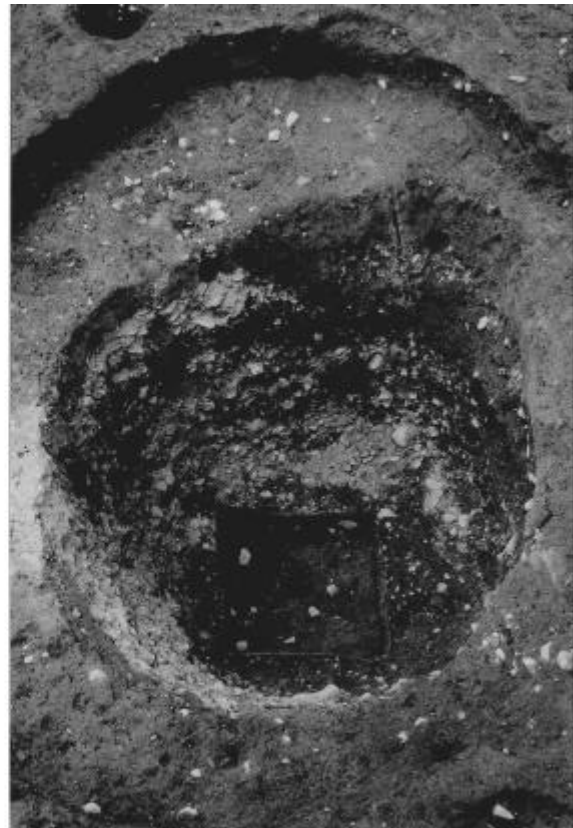


写真5 井戸1176 (西から)



写真1 調査区全景（北東から）



写真2 八条坊門小路路面（西から）