



発行 京都市・(公財)京都市埋蔵文化財研究所



京都市考古資料館

大正3年に本野精吾の設計で建てられた旧西陣織物館を内部改修し、京都市内の発掘調査・研究の業績を発表・展示するため昭和54年11月に設立されました。特別展と常設展で構成され、約1000点の遺物が展示されています。遺物展示のほかにも、映像やパソコンで旧石器時代から近世にかけての京都の歴史を学ぶことができます。建物は、昭和59年に京都市有形文化財に登録されています。

〒602-8435
京都市上京区今出川通大宮東入元伊佐町265-1

TEL.075-432-3245 FAX.075-431-3307

http://www.kyoto-arc.or.jp/museum/

入館無料・月曜休館(月曜が祝日の場合は翌日)

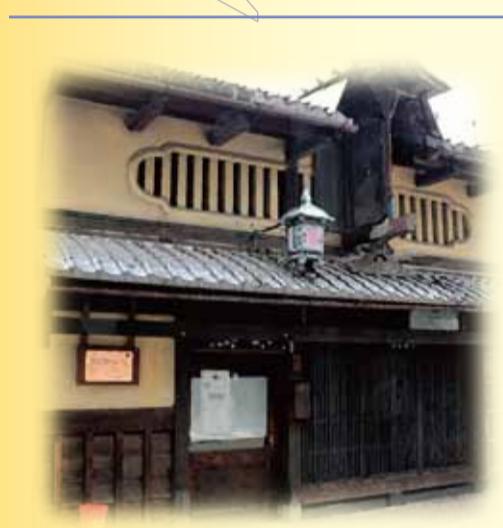
開館時間／9:00～17:00(入館は16:30まで)

JR京都駅より地下鉄烏丸線「今出川駅」下車徒歩15分
市バス 201・203・59系統「今出川大宮」下車すぐ

仏光寺通界隈周辺の発掘調査

～文化財と遺跡を歩く～
京都歴史散策マップ

39



仏光寺通は平安京のほぼ中央を東西に通る五条坊門小路にあたります。浄土真宗十派の一つである仏光寺が、この地に移転して以来、仏光寺通の名前となりました。仏光寺通沿いの堀川通以東は、中世から近世にかけて下京の中心地として栄えたところです。周辺の発掘調査では、中世以降の当地域の活発な商業や生活の様子を示す多数の建物の柱穴や井戸跡と墓跡などと共に、多量の土器や陶磁器類が発見されています。また、下京の町全体を囲む構造(そうがまえ)と称された大規模な堀跡も見つかりました。平安京造営以前には、弥生時代から古墳時代にかけての烏丸綾小路遺跡が、北は錦通付近から南は五条通少し南まで、東は堺町通から西は猪熊通付近までの範囲に広がっていました。発掘調査では住居跡や墓跡、流路跡などが発見され、弥生時代から古墳時代における京都盆地の中心的な集落の一つであったと考えられています。また、仏光寺通界隈の西側にあたる壬生地区では近年、発掘調査が増加し、平安時代前期の綾小路の路面や側溝、池跡などが見つかり多くの成果が得られています。

①寺町旧域

平安京東京極大路の東の京域外、東西道路である綾小路の延長上にあたる旧永松小学校の跡地で、1984年に発掘調査が行われました。豊臣秀吉の都市改造以後、この周辺が寺町として発展していくことはよく知られています。調査地は『洛中洛外図屏風』(寛永14年作製)によれば「大雲院」の一角であることがわかります。大雲院は境内地が転々と移動した寺院で、現在は東山区の円山音楽堂の西側にあります。はじめは二条烏丸に創建され、その後、秀吉の命で寺町四条南に移転しました。調査では鴨川の氾濫による砂礫層の上に平安時代の整地土や、室町時代から江戸時代の井戸跡、溝跡、柱穴跡などが見つかり、土器、陶磁器なども多数発見されました。江戸時代前半期を中心に輸入品を含む陶磁器類も多数見つかり、京内外の陶磁器類を研究する上で良好な考古資料となりました。



大雲院跡のようす



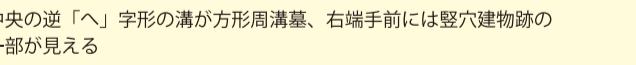
外面に「金」「玉」「滿」「堂」の四文字が描かれ、見込みに「魁」の文字が描かれた赤絵の鉢(明製品)

②平安京左京五条四坊九町跡

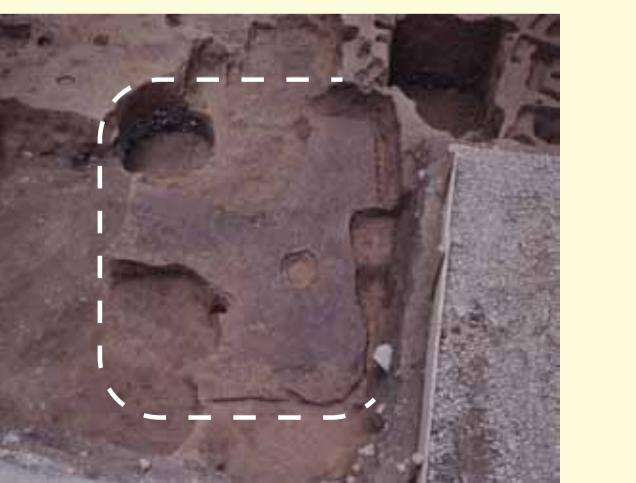
2008年5月から9月にかけて烏丸通と綾小路通の交差点点から西へ約50mに入った所で発掘調査が行われ、室町時代の酒屋とみられる地下倉庫跡や甕を据えた、土葬の墓跡などが見つかりました。穴には常滑焼の甕が据えられており東西6列、南北6列に整然と並んでいました。墓跡は9基あり、特に残りの良いものは方形の墓穴に木棺が納められ、中には土師器皿が数百枚と水晶製の数珠玉やガラスの小玉、鉄製の小刀、輸入陶磁器も副葬されていました。



中央に甕が据えられた穴が並ぶ



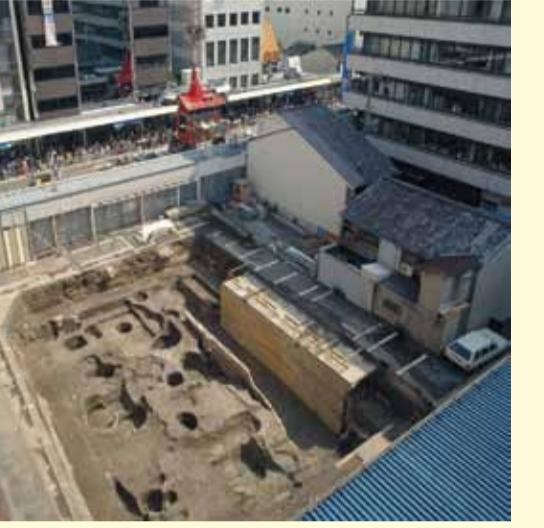
中央の逆「へ」字形の溝が方形周溝、右端手前には竪穴建物跡の一部が見える



弥生時代の竪穴建物跡 破線は推定範囲

③平安京左京五条四坊二町跡 烏丸綾小路遺跡

現在の四条通と富小路通の交差点の南西で1990年5月から発掘調査が行われ、室町時代以降の井戸跡や建物跡などが見つかりました。また、江戸時代前半の土器や陶磁器類と共に、京都市内でも出土例が少ない一分金が発見されました。4枚で一両(小判一枚)にあたります。表には五三の桐紋、裏には「光次」と陽刻され、金座で鋳造された正規の貨幣であることもわかりました。当地は下京の町屋の一角にあたり、商業活動の一端を示す貨幣資料となっています。

オフィス街の一角での発掘調査のようす
写真上に祇園祭の山鉾巡行が見える

④平安京左京五条三坊十一町跡 烏丸綾小路遺跡

左京五条三坊の地は現在、市内でも有数のビジネス街の一画にあり、既存の建物基礎により破壊されていることが多く構造が残りにくいところです。2007年7月、室町通東仏光寺通沿いの南側で発掘調査が行われ、平安時代の南北方向の溝跡が見つかりました。平安時代の仏光寺通は五条坊門小路と称され、南北溝は小路に面した十一町内の宅地を区画する溝であることがわかり、貴重な成果となりました。



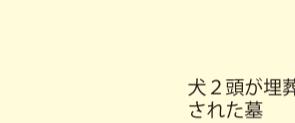
平安時代の遺跡 中央には宅地を区画する溝跡が見られる

⑤平安京左京五条三坊十町跡 烏丸綾小路遺跡

1981年4月から7月にかけて建物新築工事に伴う発掘調査が行われ古墳時代から江戸時代の井戸跡、柱穴跡、墓跡、ごみ捨穴と共に土器なども多数見つかりました。調査地は十町の北東部にあたり平安時代前期から後期の井戸跡や柱穴跡なども見つかりました。平安時代の井戸跡は残りがよく縦板を組み合わせて井戸側をつくり底には曲物が据えられています。犬が埋葬された墓とみられる室町時代の方形の穴も見つかりました。



古墳時代から江戸時代の遺構のようす

平安時代中期の井戸跡
底には曲物が据えられている

犬2頭が埋葬された墓

⑥平安京左京五条三坊九町跡 烏丸綾小路遺跡

2008年5月から9月にかけて烏丸通と綾小路通の北側にあたり、これまでの発掘調査で、弥生時代中期の遺物を多く含む土層から建物が線刻された絵画土器の破片が発見されました。土器の表面には屋根とその先にある渦巻き状の飾りやそれを支える棟持柱、屋根の下には斜線で軒下と柱がヘラのようなもので描かれています。復元すると50cmを超える胸廻りを持つ壺で、大阪の河内地域でつくられ持ち込まれたものであることもわかりました。



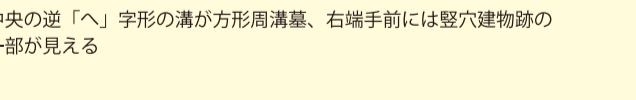
建物を線刻で描いた弥生土器の破片

⑦平安京左京四条三坊十二町跡 烏丸綾小路遺跡

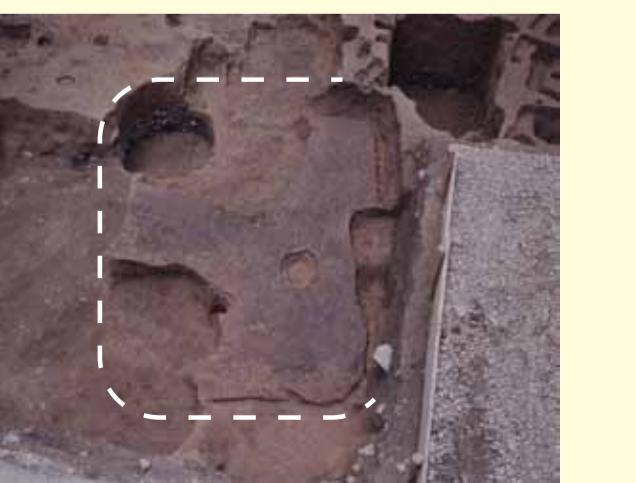
この辺りは烏丸通と綾小路通の交差点点から西へ約50mに入った所で発掘調査が行われ、室町時代の酒屋とみられる地下倉庫跡や甕を据えた、土葬の墓跡などが見つかりました。穴には常滑焼の甕が据えられており東西6列、南北6列に整然と並んでいました。2006年に四条烏丸の交差点北西角で、弥生時代中期から後期(約2000年前)の竪穴建物跡と墓跡(方形周溝墓)が見つかりました。弥生土器も多く出土し、集落でのくらしづくりの一部が明らかになりました。



中央に甕が据えられた穴が並ぶ



中央の逆「へ」字形の溝が方形周溝、右端手前には竪穴建物跡の一部が見える



弥生時代の竪穴建物跡 破線は推定範囲

⑧平安京左京四条三坊十一町跡 烏丸綾小路遺跡

1992年4月に錦小路通室町東の建物新築工事の立会調査で、弥生時代中期の遺物を多く含む土層から建物が線刻された絵画土器の破片が発見されました。土器の表面には屋根とその先にある渦巻き状の飾りやそれを支える棟持柱、屋根の下には斜線で軒下と柱がヘラのようなもので描かれています。復元すると50cmを超える胸廻りを持つ壺で、大阪の河内地域でつくられ持ち込まれたものであることもわかりました。



建物を線刻で描いた弥生土器の破片

⑩平安京右京五条一坊二町跡

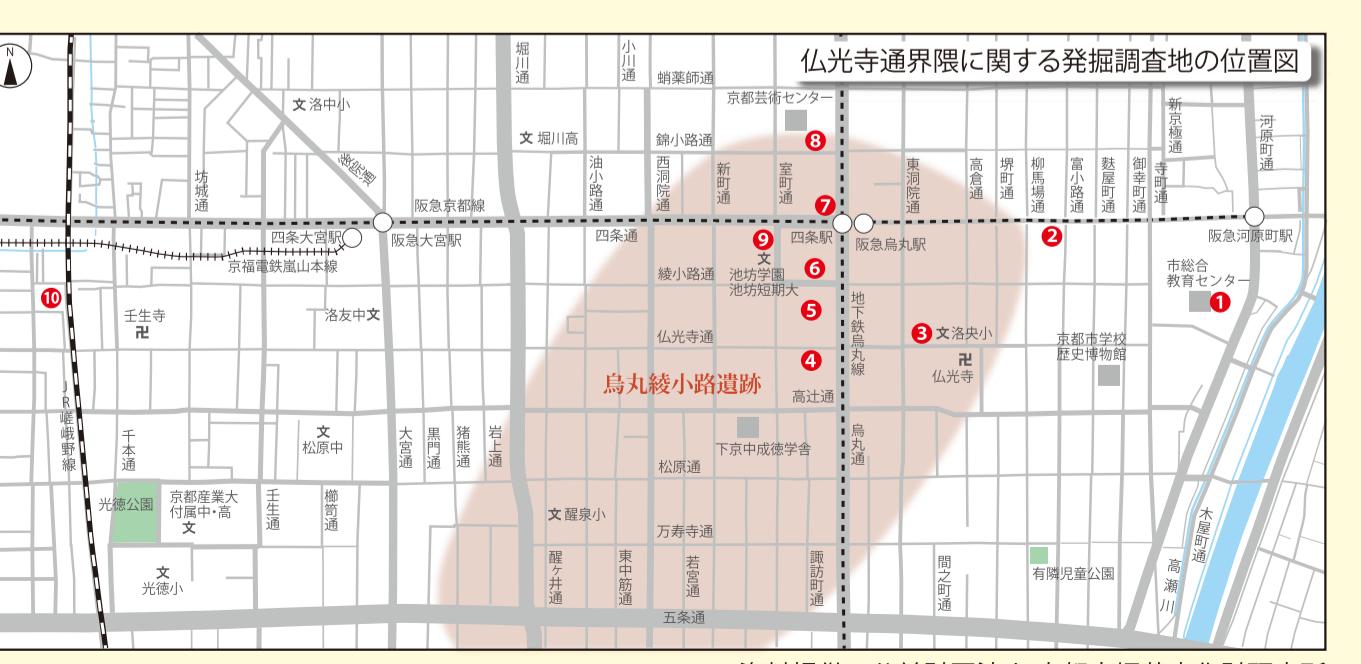
2006年8月にJR山陰線複線化高架工事に伴う発掘調査で平安時代前期の圓池跡や綾小路路面・側溝跡などが発見されました。路面跡は中世の溝跡に分断されましたが、池の洲浜(すはま)跡からは平安時代の土器と共に瓦や錢貨、墨で文字が書かれた木簡などが見つかりました。木簡には平安京の造営事業にかかわった労働者への食料や功銭(賃金)などが記されており、当時の労働実態や経済状況を示す貴重な資料となりました。



見つけた綾小路路面跡と南側溝跡



池の洲浜跡



資料提供：公益財団法人 京都市埋蔵文化財研究所

壬生周辺

古来、泉が湧き出る湿地帯で当初「水生」の名がありましたが、江戸時代からのどかな田園風景が広がり「壬生」と表記され、「壬生菜」などの農作物の産地として知られています。幕末、新選組が活動の拠点にした地で、古い佇まいを残す新選組ゆかりの地として賑わっています。

① 光縁寺 (こうえんじ)



江戸時代に創建された浄土宗の寺で、知恩院の末寺にあたります。墓地には新選組副長山南敬介(さんなんけいけい)ほか新選組隊士の墓があります。山南敬介が住職良善上人との交流が深かったことから埋葬されることになったと伝えられています。

② 新選組屯所八木家 (しんせんぐみとんしょやぎけ)



新選組局長らの宿所。1863年3月、ここ八木家で芹沢鴨(せりざわかも)、近藤勇らが新選組を結成し、芹沢一派の肅清を経て、局長近藤勇、副長土方歳三の体制で京都守護職松平容保(まつだいらかたもり)の庇護のもと幕末京都の治安警察部隊を務めました。

③ 千生寺 (みぶでら)



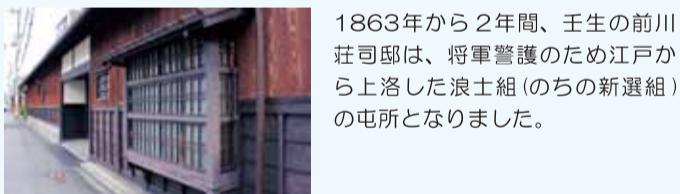
1991年に快賢僧都(かいげんそうと)により創建された寺です。本堂は火災により焼失し昭和45年に再建されました。毎年盛大に上演される壬生大念仏狂言(重要無形民俗文化財)は、1300年に当寺で円覚(えんがく)上人が始めた大念仏会の教えを後に無言劇仕立てにしたもののがその始まりです。境内の壬生塚には近藤勇の胸像や芹沢鴨らの墓があります。壬生寺資料室では壬生狂言や新選組に関する資料などが展示公開されています。

④ 新徳禅寺 (しんとくぜんじ)



新選組が屯所として分宿した寺です。1863年に清川八郎が江戸から将軍警護のため浪士組を率いて上洛し、この寺で浪士達に「目的が將軍警護ではなく尊王攘夷の先鋒にある」と演説しました。

⑤ 新選組屯所前川邸 (しんせんぐみとんしょまえかわてい)



1863年から2年間、壬生の前川莊司邸は、将軍警護のため江戸から上洛した浪士組(のちの新選組)の屯所となりました。

市中心部小学校跡地の活用

元・開智小学校 (京都市学校歴史博物館)



市中心部では統合で使われなくなった小学校を活用し、地域貢献の施設として利用されています。元・開智小学校は、明治2(1869)年に始まる日本初の学区制小学校である番組小学校の紹介、資料(教科書・文献資料・教材等)、美術工芸品(絵画・書跡・陶磁器・染織等)を展示する学校歴史博物館になっています。

入館料 / 大人200円 小人(小・中・高校生)100円

(20名以上の団体は大人160円 小人80円)

京都市内の小・中学生は土・日無料

開館時間 / 9:00～17:00(入館は16:30まで)

休館日 / 水曜日(祝日の場合は翌平日)

12月28日～1月4日

《マップ目印》

…おすすめルート

…寄り道ルート

…バス停

…トイレ

…警察

…神社

…寺院

…石碑

Ⓐ 火除天満宮 大雲院跡地 (ひよけてんまんぐう たいうんいんあとち)



大雲院は、僧貞安(じょうあん)が綾田信長・忠信(法号は大雲院)父子の菩提を弔うため開山した寺です。豊臣秀吉の命で1590年この地に移され、1973年に祇園閣がそびえる円山公園南に移転しています。火除天満宮は、大雲院の鎮守社として迎えられました。鎧御門の変(1864年)では奇跡的に難焼を逃れ、学問成就とともに火除の神の信仰があります。

F 大行寺 (だいぎょうじ)



寺伝では、1821年に仏光寺高倉の豊臣秀吉の見月御殿跡に建立され、1853年に当地に移されました。境内には足指にビの入った大行寺型佛足跡碑があります。

B 京都大神宮 (きょうとたいじんぐう)



明治維新により江戸時代末期から盛んであったお伊勢参りが叶わない人々のために設けられた神宮です。本殿は、一茶家の玄関及び玄関正面の書院を移築したもので、唐破風の優美さは、日本有数と言われています。手水舎(てみずや)の水盤は、もと伏見城にあったものを移築したと伝えています。

G 佛光寺 (ぶっこうじ)



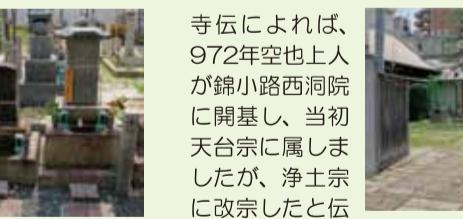
真宗佛光寺派の本山。淨土真宗の宗祖である親鸞が越後から戻った1212年に開いた寺で、当初は山科東野にあって「興隆正法寺(興正寺)」と称しました。以前は同じ淨土真宗本願寺をしのぐ勢力があり、境内の御影堂や阿弥陀堂は明治時代に再建されたものです。

C 聖光寺 (しょうこうじ)



寺伝によれば、972年にも上人が錦小路西洞院に開基し、当初天台宗に属しましたが、淨土宗に改宗したと伝えます。1591年豊臣秀吉の命により現在地に移転しました。本尊は阿彌陀三尊像、本堂には空也上人像が安置されています。

D 空也寺 (くうやじ)



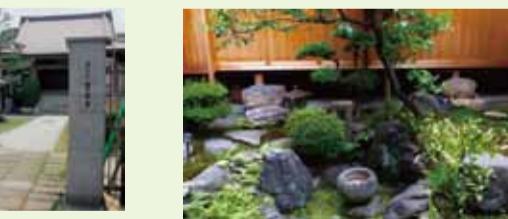
寺伝によれば、972年にも上人が錦小路西洞院に開基し、当初天台宗に属しましたが、淨土宗に改宗したと伝えます。境内には赤穂藩筆頭家老大石良雄の母と天野屋利兵衛の墓があります。

I 膏葉辻子 (こうやくのづし)



この地は天慶の乱で敗死(940年)した平将門の首級が晒された場所とされ、崇りが頻繁なため祭神として神社が建てられました。のちに空也上人より手厚く供養したこと伝えられます。

E 乗願寺 (じょうがんじ)



加藤清正の重臣森本儀太夫とその息子森本右近太夫の墓があります。江戸時代の初め、右近太夫は「紙園精舎」を訪れるためカンボジアの遺跡アンコール・ワットに出向き、「父の後生を祈るために四体の仏像を納めた」という墨書きを残しました。

J 菅家・菅大臣神社 (かんけ・かんだいじんじんじ)



菅原道真を祭神とする神社。「紅梅殿・白梅殿」といわれる邸宅跡や、「菅家廊下(かんげろうか)」と称する学問所の跡があり、道真誕生の地とも伝えられています。境内には産湯の井戸が保存されています。



祇園祭は平安時代から続く古い歴史を持つ御靈会で、7月1日からひと月の長い期間行われる八坂神社の祭礼(日本三大祭の一つ)です。動く美術館ともいわれ、17日(前祭)と24日(後祭)には、美術工芸品で飾られた山鉾巡行が盛大に行われます。

① 冠者殿社 (かじやでんしゃ)

八坂神社の境外末社で、祭神はスサノオノミコトアラタマ。烏丸高辻にあった八坂神社大政所御旅所に鎮座していましたが、社伝では御旅所の移転に伴い慶長の初めに現在地に移転したといいます。祇園祭では神輿が留まる御旅所へ、七日夕晩無言で参詣する「無言詣」なども行われます。

② 大原神社 (おおはらじんじゃ)

社伝によれば、丹波国から勧請された神社です。2002年、神社境内に祇園祭の縁起物の会所が完成しました。



③ 杉本家住宅 (すぎもとけいじゅうたく)

「奈良屋」の屋号で1743年に京都・四条烏丸に呉服商として創業し、1767年に当地に移りました。現在の建物は1870年に上棟された「表屋造」形式の建築で重要文化財に指定されています。祇園祭では伯牙山(はくがやま)のお飾場となります。庭園は国指定名勝です。

④ 杉本家住宅 (すぎもとけいじゅうたく)

「奈良屋」の屋号で1743年に京都・四条烏丸に呉服商として創業し、1767年に当地に移りました。現在の建物は1870年に上棟された「表屋造」形式の建築で重要文化財に指定されています。祇園祭では伯牙山(はくがやま)のお飾場となります。庭園は国指定名勝です。

⑤ 秦家住宅 (はたけじゅうたく)

市登録有形文化財。江戸時代から薬屋を営んでいた旧家で、主屋は表の店舗と奥の居住部を玄関でつながない「表屋造」形式の建築です。1869年頃建設され、1902年に増築。祇園祭の太子山町にあります。

⑥ 柳神社 (なぎじんじゃ)

元祇園櫛ノ宮神社とも呼ばれています。境内には大正時代に式内大社隼神社(はやぶさじんじや)が遷座し、ともに厄除けの神として信仰されています。現在の八坂神社が創建されたとき、近隣の住人は花輪の風流を立て、鉾を振り、音楽を奏して八坂に神輿を送ったといいこれが祇園祭の起源と伝えられています。

鉾建の技



山鉾巡行を前に各鉾町では山鉾建てが行われます。巡行時の総重量が10トンにもなる鉾もあり、鉾一本使いない見た目にも美しい綱がらみの伝統技法で40人もの人を乗せる安定した仮設構造体が組立てられます。

